



*“Un Museo no es solamente un lugar de exhibición,
sino un centro de investigación y de trabajo.” C. R. V.*

S U M A R I O

	<i>Página</i>
El Señor Presidente de la República.	1
Necesidad de parques zoológicos en el Perú.	3
El Señor Rector de la Universidad y el Nuevo local del Museo.	4
Ornitología peruana.	5
Ictiología peruana.	9
Nuevas especies peruanas de fauna y flora.	17



Señor General de División
Don Oscar R. Benavides
Presidente Constitucional de la República

NECESIDAD DE PARQUES ZOOLOGICOS EN EL PERU

Careciendo por ahora el Perú de parques zoológicos y botánicos en los cuales se estudien y se exhiban las especies más importantes de fauna y flora nacionales, el Museo de Historia Natural de la Universidad, adquiere hoy una gran importancia.

Sería conveniente que el Gobierno, teniendo en cuenta la división del territorio nacional en Costa, Sierra y Montaña, regiones perfectamente marcadas, con fauna y flora propias, creara tres parques zoológicos y botánicos; el de Costa en Lima, el de Sierra en el Cuzco y el de Montaña en Iquitos.

Con estos parques, tendríamos por primera vez en el Perú, instituciones que en pocos años nos darían un balance verdadero de la riqueza nacional. Cada parque de éstos tendría anexo su respectivo Museo con orientaciones científicas, industriales y comerciales, y colectaría así mismo las riquezas minerales de su respectiva región. Contarían también con sus estaciones experimentales y laboratorios de investigación, con el objeto de estudiar las materias primas para las industrias derivadas de los tres reinos de la naturaleza.

Además, teniendo el Perú todos los climas y tierras, podrían aclimatarse en las distintas regiones todas las plantas y animales industriales que constituyen la riqueza de los diversos países.

La gran República del Norte, comprendiéndolo así, comisionó al profesor Wilson Ropenoe con un grupo de naturalistas para que, recorriendo todos los continentes, aclimataran en los Estados Unidos, todas las plantas y animales industriales, con el fin de bastarse por sí mismos, teniendo en su propio territorio tan valiosas especímenes, que hoy cuidan y propagan eficazmente.

Estamos seguros que el actual Presidente de la República, que ha comprometido la gratitud nacional, haciendo un gobierno de paz y de progreso, cristalizará éstas sugerencias en la más hermosa realidad.

EL SEÑOR RECTOR DE LA UNIVERSIDAD Y EL NUEVO LOCAL DEL MUSEO

El local en que se estableció provisionalmente el Museo en los alcos de la Facultad de Letras de la Universidad de San Marcos, no reunía ni la capacidad ni las condiciones necesarias para continuar allí su desarrollo y fué por ésto, que en el año 1934 o sea después de 16 años de su fundación, estando al frente de la Universidad el Consejo de Administración, iniciamos la construcción del nuevo local del Museo en los terrenos que posee la Universidad en la Avenida Arenales, aprovechando de la fábrica de ladrillos creada por el mismo Consejo.

Habiendo terminado su actuación el Consejo de Administración, el 15 de julio de 1935, hice entrega en mi condición de "Presidente de dicho Consejo" al Rector elegido por el Claustro, Sr. Dr. Alfredo Solf y Muro, de todos los bienes universitarios, entre los cuales se encontraba el nuevo Museo con la estructura del primer piso, incompleta, y en esa condición permaneció durante más de un año, pues los trabajos se suspendieron tan luego se agotó el dinero entregado por el Consejo a la firma constructora.

En octubre de 1936 el Rector de la Universidad Dr. Solf y Muro, decidió se siguiera construyendo el primer piso y se trasladara el Museo a su nuevo local, tan luego como fuera posible, con el objeto de poder ensanchar también, las Facultades de Derecho y de Letras, y el Museo de Arqueología, en el local que dejaría en San Marcos, el Museo de Historia Natural.

Las obras del nuevo local, permitieron que nos trasladáramos a mediados de diciembre del año próximo pasado, continuándose los trabajos para poder habilitar completamente el interior del primer piso, que aún terminado resultará insuficiente para contener las numerosas colecciones con que cuenta el Museo; es necesario pues, continuar el 2º piso a la mayor brevedad.

Estamos seguros que el actual Rector de la Universidad Sr. Dr. D. Alfredo Solf y Muro, a pesar de las dificultades económicas por las que atraviesa la Universidad, continuará prestando al Museo de Historia Natural el apoyo que necesita para su amplio desarrollo, completando así la obra iniciada por el ilustre Rector Javier Prado.

C. R. V.



Sr. Dr. D. Alfredo Solf y Muro

Rector de la Universidad Mayor
de san Marcos de Lima.

Universidad Mayor de San Marcos de Lima
BOLETIN DEL MUSEO DE HISTORIA NATURAL

Ornitología peruana

Iniciamos en el presente número, el estudio de la Ornitología peruana, publicando la clasificación que hemos adoptado, así como la descripción de las especies que existen en el Perú y que se encuentran naturalizadas en éste Museo.

Publicaremos también, la lámina correspondiente al ejemplar que se describa.

Para que pueda formarse un concepto de la diversidad de especies de aves que existen en nuestras regiones de Costa, Sierra y Montaña, podemos aseverar que su número pasa de 1700, en tanto que, en todo el Continente europeo, llegan escasamente a 400.

Estas aves están repartidas en el Perú, en las siguientes zonas:

- Zona tropical húmeda;*
- „ sub tropical húmeda;*
- „ húmeda templada;*
- „ templada semi-árida;*

Zona frígida semi-andina;

„ *sub-tropical semi-árida;*

„ *tropical, valles de la costa;*

„ *tropical semi-árida;*

„ *tropical húmeda; y*

„ *de los desiertos*

Continuaremos éste estudio de Ornitología peruana con un artículo especial sobre las ESPECIES MIGRATORIAS que en determinadas épocas del año, pasan por el territorio peruano, y daremos término a éste trabajo Ornito-geográfico agrupándo los principales géneros y especies de nuestras tres regiones.

C. R. V.

PHYLLUM VERTEBRATA

CLASE: AVES

Subcl: Paleognathae

Orden: Rheiformes

Fam: RHEIDAE

Gen: RHEA. Briss.- 1760

Rhea Pennata d'Orb.

„ Darwini Gould.

Nomb. vulg. Nandú, Avestruz perise, Molú, Chunke.

Proc. Puno y Tacna.

Representa en América al Avestruz del Antiguo Continente, con el que tiene notable semejanza en cuanto a su organización.

El Género Rhea posee tres especies. Aquí nosotros solo nos ocupamos de la Rhea pennata o Rhea Darwini por ser la especie que habita en el territorio nacional.

Esta especie es la más pequeña del Género; la cabeza y parte posterior del cuello son de color amarillo sucio; la garganta y parte anterior del cuello, gris plomo claro; las partes desnudas de la cara color carne. El pico pardo, tan largo como la cabeza, aplanado en la base y redondeado en la punta.

Ojos gris-perla. Cuello largo. Cuerpo de forma aovada; redondeado cuando está revestido de todo su plumaje. Alas atrofiadas, carecen completamente de remiges; cola sin rectrices.

Piernas fuertes de color gris-verdoso, desprovistas de plu-

Ornitología peruana

mas; patas con tres dedos de regulares dimensiones, unidos en su base por estrecha membrana palmar; uñas, fuertes, comprimidas lateralmente, redondeadas y obtusas.

Las plumas de la cabeza y cuello son pequeñas, angostas y puntiagudas; las del tronco son blandas, anchas, grandes y redondeadas, de color gris-pardo con rayas más claras, y con un filete blanquizco cerca de su extremidad.

Este Género es propio de la América del Sur, vive generalmente en las estepas, llanuras y colinas, pero en el otoño se le encuentra en las orillas de las corrientes y en los terrenos bajos.

Los sentidos de ésta ave, son bastante desarrollados, excepto el gusto. Se alimenta principalmente de insectos, granos espinosos, alfalfa y otras hierbas.

El nombre de nandú, dado a ésta ave por los indios, se debe al grito del macho, durante la época del celo.

El huevo es de color verde-amarillento sucio; mide generalmente 12,5 cms. en su eje longitudinal, y 8,5 el eje transversal.

ICTIOLOGIA

*Antes de dar principio al estudio ordenado de la
ICTIOLOGIA PERUANA, según la clasificación británica,
adoptada por éste Museo, damos la descripción de tres inte-
resantes especies que forman parte de nuestra colección.*

CLASE: PECES

Subcl: TELEOSTOMI

Ord: Teleostei

Subord: Acanthopterygii

División: PERCIFORMES

Fam. SERRANIDAE

Gen. PSEUDOPRIACANTHUS Gill.

Pseudopriacanthus altus - Jord. y Everm.

Nom. vulg. *Pez Cardenal*

Proc. Pucusana - Chilca Perú.

Presenta los caracteres siguientes: **CUERPO:** corto y grueso. **CABEZA:** corta, hocico muy corto (fiato). **OJOS:** grandes brillantes, rojos o blancos, según la dirección de la luz, siendo ésta la característica más importante.

El maxilar alcanza el margen superior de la pupila.

DIENTES: puntiagudos, en estrechas hileras sobre las mandíbulas, (vomer y palatinos) las series externas en las mandíbulas son ligeramente desarrolladas.

PRE-ORBITAL: muy estrecho, aserrado; el margen preopercular aserrado, con dos espinas desarrolladas en el ángulo.

ESCAMAS: vigorosas y de bordes ásperos, más pequeñas sobre la cabeza, mejillas y maxilar.

DORSAL: es larga y continuada, su origen parte ligeramente a la altura del opérculo; las espinas son gruesas, los radios algo más altos.

CAUDAL: redondeada. **ANAL:** con tres espinas graduadas, la parte blanda semejante a la dorsal. **PECTORALES:** cortas. **VENTRALES:** largas, insertadas en la base de las pectorales.

El color de este interesante ejemplar es rojo; la parte espinosa ribeteada con amarillo, un poco negrusco en la punta de los radios. La caudal es de un rosa pálido, con negruscas reticulaciones. Anal roja, ribeteada con negro. Ventrals rojas en la base, el resto de las aletas oscuras o negras, Pectorales completamente rojas.

Especie bastante rara en la costa del Perú, vive solo en las playas arenosas. Muy comunes en el Brasil, Mar Caribe y Golfo de Méjico, parece que ocasionalmente se les encuentra en aguas peruanas.

En este Museo, existen dos ejemplares naturalizados que miden 240 mm. y 280 mm. respectivamente.

Este género difiere del *Priacanthus*, en que tiene escamas más largas, 25 a 50 series laterales; cuerpo más grande; en su parte más alta es cerca de la mitad de su longitud, las aletas dorsal y anal mas corta. D. X, 11; A. IH, 9 a 11.

Fam: **OPLOGNATHIDAE**

Gen: **OPLOGNATHUS** Richards.

Oplognathus insignis - Abbott.

Nom. vulg. *Viernes santo, Perico.*

Proc. Callao.

CUERPO: fuertemente comprimido, dos veces más largo que alto. **CABEZA:** corta, hocico puntiagudo.

DIENTES: soldados y salientes, semejando al pico de un loro.

OJOS: con el iris dorado y la pupila negra. Los bordes del preopérculo armados de fina sierra.

OPERCULO: terminado en una espinita chica.

ESCAMAS: muy pequeñas, remarcadamente de bordes ásperos. La línea lateral fuertemente arqueada, corre paralela a los contornos del lomo.

DORSAL: formada por once espinas fornidas, las membranas que las unen, profundamente escotadas; los radios más altos que las espinas.

CAUDAL: algo arqueada hacia adentro, con las puntas redondeadas.

PECTORALES: cortas. **VENTRALES:** casi iguales a las pectorales. **ANAL:** truncada, formada por tres espinas, la primera más corta; las dos siguientes casi de igual medida. *D. XI, 17; A. III, 13.*

El color de éste ejemplar, en individuos de talla mediana es amarillo intenso, con bandas negras alternadas, pero en los diversos grados de crecimiento del pez, las bandas se ensanchan y se altera el color; el amarillo se hace más opaco, anaranjado; el negro se torna violaceo mas o menos subido, y ésto hemos po-

dido observarlo en los ejemplares, de 13, 30 y 35 ctm. que conservamos.

El espécimen de 13 ctm. tiene como color básico el negro con cinco bandas de amarillo brillante, que circundan el cuerpo a regulares intervalos. La primera banda cruza la cabeza sobre el borde posterior del opérculo; la segunda, desde la espina dorsal anterior pasa justamente detrás de las ventrales; la tercera, se origina debajo de la espina dorsal posterior y va en dirección al ano y a la espina anal; la cuarta en la mitad de la tercera y quinta banda; la quinta, cruzando la parte posterior del pedúnculo caudal.

Estas bandas anchas y amarillas que resaltan a la vista, están intercaladas de marcas negras irregulares. La dorsal y anal son negras con marcas amarillas, particularmente a continuación de las bandas laterales. La caudal con líneas paralelas y alternadas de negro y amarillo, salpicada de marcas pequeñas en la punta. Pectorales amarillas con rayas negras. Ventrales, amarillas cerca de su inserción y negras a continuación.

El *Oplognathus* vive entre las peñas que rodean nuestras Islas Guaneras. Se alimentan de preferencia con pequeños crustáceos y de algas marinas, siendo la conformación de sus dientes apropiada para masticar ésta clase de alimentos.

Los caracteres de los *Oplognathus* son similares a los *Serranus*, excepto los dientes que en los primeros se hallan soldados como en los *Tetrodontes*.

Subord: **HAPLOMI.-***Fam: CYPRINODONTIDAE.-**Gen: ORESTIAS Valenciennes**Orestias Rospigliosii- Eigenmann. n. sp.**Proc. Rio de Langui- Arequipa.*

Presenta los caracteres siguientes:

CUERPO: alargado, ligeramente comprimido; **CABEZA:** grande, achatada lateralmente; **NARIZ:** comprimida; **BOCA:** chica, casi vertical; las hendiduras bucales se extienden casi hasta el nivel inferior de la órbita; los maxilares dispuestos verticalmente; **DIENTES:** pequeños, delgados, en filas estrechas; hacia el interior, disminuyen en número y tamaño; faringales, presentes; **ESCAMAS:** chatas, delgadas y concéntricamente estriadas; pecho y abdomen, desnudos; punta de la nariz y región orbital, también sin escamas.

DORSAL: su origen, un poco más adelante que el de la anal. **CAUDAL:** truncada, ligeramente redondeada. Pedúnculo caudal delgado, ensanchándose en la base de la aleta. **ANAL:** nace en la vertical del centro de la dorsal. **VENTRAL:** no existe, siendo ésta una característica del Género *Orestias*.

COLORACION: Lomo y costados olivaceo-oscuro; parte ventral blanco-amarillento; en los costados o sea en la parte lateral del cuerpo, muestra una faja ligeramente oscura. Pectoral y caudal, más oscuras que la dorsal y anal. -D, 12. A, 18.

Nuevas Especies peruanas de fauna y flora

CONTINUACION

Director-Fundador del Museo
Dr. Carlos Rospigliosi Vigil

Melaleuca peruviana Bréthes, n. sp.

Nigra, sat polita, palpis, facie contra oculos et clypeo apice transverse, segmento 10 abdominis vix toto testaceis; femoribus obscure ferrugineis, alis tantum infumatis, ad costam paulum obscurioribus. Long.: 7 mm. Alae: 7 mm.

De frente y de perfil, la silueta de la cabeza es casi como la de la *Mosca doméstica*; sin embargo el borde facial, es un poco más entrante hacia abajo; el borde frontal es casi recto, el inferior es recto; las mejillas bajo los ojos, tienen una altura casi igual a la mitad del diámetro vertical de éste; las antenas situadas un poco por debajo de la parte media de los ojos; el 3er. artículo rectangular, llega muy cerca al borde del clypéus, la seda clara y ligeramente pilosa hasta la extremidad; la cara un poco elevada, (no en cresta) por debajo de la base de las antenas. No hay sedas en las líneas faciales. Sedas de 1, 1; 4 sedas marginales escutelares, las 2 apicales más fuertes. Dos sedas marginales en el centro, y una á cada lado en el 2º. segmento del abdomen, 6 marginales en el 3er. segmento, y 5 6 6 en el 4º. segmento. Sin espinas vigorosas en el borde costal del ala; la 3a. vena longitudinal, forma un arco muy abierto hasta la extremidad del ala; la 4a. longitudinal arqueada, (no angulosa) en el codo, sin abarcar la célula. La 1a. transversal, situada hacia la parte media, por encima de la célula discoidal. Patas normales, mas bien cortas. Uñas pequeñas.

Proc. Lima.

Didyma apicalis Bréthes, n. sp.

Nigra, clypeo, palpis et margine oris testaceis; capite ochraceo; deorsum versus magis laete polinoso, facie griseo-polinosa, thorace utrinque et disco antice 3-lineato flavo-polinoso, scutello margine postico ochraceo-polinoso; segmento 2º abdominis basi triangulis 2 griseo-polinosis. Alis hyalinis. Lona: 7.5 mm. Alae: 6 mm.

Frente algo más amplia que los ojos, la banda frontal negra, más estrecha que las oculares. La línea de sedas frontales, descienden más abajo que la base del 3º. artículo de las antenas; entre ésta línea, y los ojos hay varias sedas situadas sin orden; antenas negras, el 3er. artículo rectangular, alargado y que llega muy cerca del borde del clypéus. Los ojos finamente vellosos. Las líneas faciales con sedas que llegan hasta poco más arriba de la mitad de su altura. Mejillas bajo los ojos, sin sedas pero con pelos negros cortos. Sedas de 1, 2. Escudete con 6 sedas laterales, y dos apicales pequeñas. Abdomen con sedas marginales, solamente en los segmentos 3 y 4. Aletas blancas, su borde algo oscurecido. Alas hialinas, la 3a. vena longitudinal, única con 4 sedas en la base. El codo de la 4a. vena longitudinal, forma un ángulo recto, pero éste mismo ángulo es redondeado, sin huellas de apendice. La primera célula posterior está casi cerrada cerca de la extremidad del ala. La vena transversa posterior, está algo más cerca del codo que de la vena transversa anterior. Las tibias posteriores tienen una hilera de pequeñas sedas al borde externo.

Proc. Lima.

Mesograpta Limae Bréthes. n. sp.

La cabeza es amarilla carey, la frente azulada, después de las antenas hasta los ocelos; luego de un color cobrizo detrás de ellos; un tinte azulino igualmente bajo las antenas; la protuberancia facial rojiza, lo amarillento de la cara llega subiendo hasta los ojos, hasta el nivel de los ocelos. Antenas pardas por encima, carey por debajo. El borde posterior de los ojos es plumizo por debajo, amarillento por encima. Tórax negro, con reflejos débiles de un verde metálico oscuro, así como también el escudete, marginado de un color amarillo; además dos líneas amarillas paralelas sobre el disco del mesonotum. Entre esas dos líneas amarillas, y separadas de ellas por dos líneas negras, hay una línea mediana azulina. Las propleurales con una mancha de un amarillo claro: las mesopleurales, con una mancha vertical debajo de las alas, de un color amarillo pálido, contigua hay una mancha externopleural del mismo color. Las pleuras tienen reflejos verdosos.

Balancines amarillos. Abdomen más largo que la cabeza y el tórax reunidos, deprimido; costados paralelos, estrechándose hacia la extremidad. 1er. segmento, negro, sus costados amarillos, 2º segmento negro azulado en la base, y en la extremidad; en el centro de éste segmento, hay una mancha de un negro intenso, que está dividida en dos partes desiguales por una banda transversal amarilla; 3er. segmento, con una estrecha banda amarilla en la base, interrumpida en el centro; por otra banda de un negro intenso; del centro de ésta banda sale una faja amarilla, ligeramente angulosa hacia atrás; el centro de la extremi-

dad del segmento, es de un negro azulado. El 4º segmento, con una estrecha faja amarilla en la base, y negro azulado en la extremidad; entre éstas dos bandas hay una línea delgada amarilla longitudinal, y una mancha prolongada transversal algo arqueada a cada costado, bastante oblicua hacia atrás y al centro del segmento. El 5º segmento lleva una faja basal amarilla que se junta a los costados con una línea oblicua del mismo color, convergente al centro de la extremidad. El centro del abdomen negro; la parte ventral amarilla. Patas amarillas después de las ancas todos los tarsos pardos, excepto los protarsos hacia la base. Los fémures y las tibias posteriores, poco mas o menos, parduscas. Alas sub-hialinas, la célula del costado ahumada, la 3a. vena longitudinal, algo inclinada en la primera célula posterior.

Proc. Lima.

COLEOPTEROS

Bembidium peruvianum Bréthes, n. sp.

Obscure nigro-viride, elytris singulis macula posthumerali et apice flavis; antennis basin versus, palpis et genibus et tarsis posticis obscurioribus. Long.: 5 mm.

La cabeza rugosa, densamente punteada, los espacios lisos; una ligera impresión frontal, y otra contra cada ojo. El tercer artejo de las antenas, poco más o menos del largo de los siguientes. Epistoma transverso, labro cuadrado. Pro-torax truncado por delante, y por detrás, tan largo como ancho, cordiforme, el más ancho hacia el 1-3 anterior; el borde lateral redondeado hacia adelante, y estrecho casi rectamente hacia atrás, la parte superior intensamente punteada como la cabeza; una impresión mediana, y más intensa hacia adelante, el borde algo marginado, las pleuras llenas. Escudete triangular, pequeño. Elitros el doble de anchas que el pro-torax, su borde anterior algo borrado, no recto, los ángulos humerales redondeados; a continuación se hacen paralelos, la extremidad redondeada, en un arco corto, punteado estriados, la puntuación de las estrías muy nítidas hasta la mitad anterior, y sobre los bordes; el resto de las estrías igualmente intensas hasta la extremidad, pero con menos puntuaciones claras; las estrías 3 y 4, confluentes hacia la extremidad; la 1, 2 y 5, casi confluyentes en la extremidad, la 1, 6 y 7, interrumpidas en el declive, la 1, 5 y 8, fleccionadas en la extremidad hacia el ángulo sutural;

cada élitro con 3 puntos deprimidos, el 1o. sobre el 3er intervalo, los dos siguientes sobre la 2a. estría, el primero frente de la mancha jaspeada, que va del 5o. intervalo, hasta el borde del ala, el 3o. frente de la iniciación del jaspe apical, encontrándose éste mismo situado sobre el negro verdusco.

(Proc. Chanchamayo.)

Pomachilius andinus Bréthes, n. sp.

Capite, pronoto linea longitudinali, apice elytrorum, prosternoque nigris; pronoto pectoreque fuscis; elytris pedibusque testaceis. Long.: 11 mm. Lat.: 2,5 mm.

Castaño rojizo, en la cabeza una fina línea en el pronotum, la extremidad de los élitros, y el prosternum negros. Los élitros y las patas son de un color jaspeado rojizo. La frente densamente punteada, ligeramente marcada en el medio, el borde anterior ligeramente levantado. Pro-tórax más largo que ancho paralelo, insensiblemente estrechado hacia delante, sus ángulos posteriores algo divergentes y carenados, ligeramente convexos, menos densamente punteados que la frente. Elitros escasamente más anchos que el pro-tórax, los ángulos humerales redondeados, disminuyendo progresivamente a partir de la base, punteados y estriados, los intervalos finamente punteados, la estría sutural, algo más hundida que las otras, terminados por 2 espinas, la sutural muy corta, la lateral bien pronunciada, y ligeramente divergente. Último segmento del abdomen trapezoidal,

su borde posterior redondeado finaliza en una espina aguda. Muy parecida a *P. nigriceps* Er, pero este, no tiene la espina del último segmento del abdomen; ésta espina lo aproxima al *P. centrurus* Cand; pero la puntuación del pro-torax es marcada.

(Proc. Chanchamayo.)

Monocrepidius ferrugineomarginatus Bréthes, n. sp.

Piceus, fronte dimidio antico, prothorace utrinque, elytrorum epipleuris, elytris apicem versus confuse, abdomine segmento ultimo obscure ferugineis; pedibus et antennis magis laete ferrugineis; prothorace conico haud canaliculato; elytris punctulato-striatis, apice spinosis; pube castanea, elytrorum fasciis 2 obliquis evanescentibus ornatis. Long.: 20 mm.: Lat. 5 mm.

De un color bruno oscuro, revestido de una vellosidad castaña, teniendo sobre los élitros dos fajas oblicuas, la una, hacia la mitad, la otra, muy proxima confusamente negruscas, más o menos como el *M. fuscofasciatus* Eschsch. Antenas herumbrosas. Pro-tórax largo de 6 mm. ancho de 5 mm. en la base y de 3 en la extremidad, con ligera sinuosidad convexa hacia la mitad anterior, convexa por encima, en sentido transversal, finamente punteado sin impresiones longitudinales, los ángulos posteriores agudos, algo divergentes, bicarenados. Escudete chato, inclinado en pentágono alargado. Elitros aproximadamente dos veces y medio mas largos que el pro-tórax, ligeramente curvos en los costados, escotados en la extremidad, y espinosos; la espina correspondiente al 3er. intervalo, pun-

teada estriada con intervalos semejantes entre ellos, el 3er. intervalo, más convexo en el declive basal. Ultimo segmento del abdómen, truncado en su extremo. Cuarto artículo de los tarsos, no lamelar, sino un poco dilatados en forma de corazón, recordando al genero Aeolus.

(Proc. Chanchamayo.)

Taxaceas peruanas

Podocarpus Rospiglosii Pilger n. sp.

La especie que estudiamos, pertenece al Género *Podocarpus* de la Familia *Taxaceae*.

En la actualidad, éste Género, está representado en casi todo el país, encontrándose con más frecuencia en la ceja de montaña, en la vertiente oriental de los Andes, entre 1500 y 1800 metros sobre el nivel del mar.

Esta especie procedente de Oxapampa, es conocida en el lugar con los nombres de *Ulcumahu* y *Urcumahu*. Recogida por la Expedición Científica Universitaria de 1918 y llevada a Berlín por el Dr. Carlos Rospiglosi Vigil, Director de dicha expedición, fué identificada en el "Botanischer Garten und Botanischer Museum" por el profesor Pilger, quien la declaró nueva especie, dedicándola al Dr. Rospiglosi, siendo conocida desde entonces como *Podocarpus Rospiglosii* Pilger n. sp.

Es una especie que no reclama especial cuidado para tomar forma simétrica, la cual adquiere por naturaleza. El ejemplar joven presenta un aspecto piramidal muy compacto; en estado adulto toma la forma típica florestal: tronco derecho de 25 a 30 metros de elevación por 1.50 a 2 m. de diámetro al nivel del suelo; copa casi achatada, compuesta de ramas horizontales; siendo éstas opuestas, decusadas, con ramillas flexibles. Las hojas son disticas, persistentes; las laterales de

las ramitas, dispuestas horizontalmente, mientras que las que cruzan, lo están verticalmente al plano formado por las ramas y las ramillas. Las hojas del lado izquierdo de las ramillas tienen la particularidad de estar volteadas con la cara inferior hacia arriba, formando un solo plano con las del lado derecho, que presentan su cara superior hacia la luz o sea hacia arriba.

En la base de cada hoja, nace una prolongación laminar que se dirige hasta el punto de inserción de la hoja inmediatamente inferior; y, como las hojas están dispuestas de dos en dos afectan éstas prolongaciones la forma de una V, bastante abierta en las ramas y aparecen como dos aristas casi paralelas en las ramillas. Las hojas de las ramillas principales son aovado-oblongas atenuadas hacia la parte superior y redondeadas en la base; miden de 15 a 20 mm. de largo por 5 mm. de ancho. Las de las ramillas secundarias son de la misma longitud, pero afectan la forma casi lineal, pues su anchura solamente es de 4 mm. En las ramas adultas, éstas dimensiones se reducen más o menos a las tres cuartas partes, tanto en longitud, como en anchura. El color de las hojas es de un verde intenso, lustroso en la cara superior y opaco en la inferior. Las flores son dioicas, las masculinas son en forma de conos dispuestos de 3 en sesiles, en el extremo de un pedúnculo, son axilares o terminales, siendo éstas llevadas por dos pedunculillos con 3 flores cada uno. Las laterales están situadas en la axila de 2 brácteas pequeñas. El pedúnculo mide 7 mm. de largo, y lleva más o menos a los dos tercios de su longitud, partiendo de la axila, 2 brácteas.

El fruto se reduce a una semilla drupácea de forma casi redondeada, terminada en punta y sostenida por un corto pedúnculo.

La propagación de ésta especie solo se ha podido obtener empleando las semillas de los frutos drupáceos; éstos conservan poco tiempo su poder germinativo, debiendo por lo tanto utilizarse casi inmediatamente después de cosechados.

La madera del *Podocarpus Rospigliosii* es compacta, de grano fino, poco atacable por la polilla u otros insectos, tiene fibras de regular tamaño. Su duración es muy notable y adquiere fácilmente un hermoso pulimento.

En la región utilizan ésta madera para vigas, tabloncillos y tablas para construcción, también es empleada algunas veces en ebanistería, pudiendo ser usada ventajosamente en reemplazo del Pino oregón y del Pino colorado. Se conocen dos variedades de madera: la blanca y la jaspeada, siendo la primera, más dura y pesada que la segunda. Sus densidades son las siguientes: 0.730 y 0.528 respectivamente.

Examinada al microscopio, en sección tangencial-axial, se ven los vasos leñosos paralelos, uniformes, compactos y con las membranas areoladas; apareciendo de trecho en trecho, canales resiníferos delgados. En sección transversal, se ven los vasos leñosos con paredes espesas y distribuidos por zonas radiales paralelas; los canales resiníferos formados por una sola célula, generalmente aplanada, están diseminados regularmente y las areolas de las membranas son perfectamente manifiestas.

Al hacer la explotación de los árboles de *Podocarpus* se debe procurar su regeneración, por lo tanto sería muy conveniente aconsejar la vigilancia de la caída de los frutos favoreciendo su siembra para evitar que se pierda su poder germinativo.

Teniendo en cuenta lo bien que se ha adaptado o aclimatado

. XVI .

do a las condiciones del valle de Lima, como se puede apreciar por los dos ejemplares que traídos por la expedición se encuentran, uno en la Escuela de Agricultura y el otro en el Castillo Rospigliosi, aconsejamos su cultivo como ornamental y florestal.